Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Висока техничка школа струковних студија
Звечан

ПРЕДМЕТ: ДИЗАЈН ЕЛЕКТРИЧНОГ ОСВЕТЉЕЊА

Упознавање студената са техникама пројектовања и извођења електричног осветљења.
Студенти ће бити оспособљени за пројектовање и извођење електричног осветљења.

COURSE: ELECTRIC LIGHTING DESIGN

Introducing students to techniques of designing and construction of electric lighting
Students will be enabled to design and construction of electric lighting.

ПРЕДМЕТ: **ДИЗАЈН ЕЛЕКТРИЧНОГ ОСВЕТЉЕЊА**	**COURSE:** **LECTRIC LIGHTING DESIGN**
1. Уводно предавање (организација и садржај курса). Технички прописи за извођење електричног осветљења. Стандарди и препоруке. 2. Светлост као физичка и чулна појава. 3. Електрични извори светлости. Подела и принципи функционисања. 4. Светиљке. Класификација, делови и фотометријски подаци. 5. ЛЕД осветљење. Физички принципи и технологије. 6. Фактори квалитета унутрашњег осветљења 7. Фотометријски прорачуни унутрашњег осветљења. 8. Сценско осветљење. Осветљење за студијско снимање. 9. Осветљење индустријских објеката. Нужно и противпанично осветљење. 10. Коловозне површине. Осветљење путева. 11. Осветљење тунела. 12. Рефлекторско осветљење. 13. Осветљење спортских објеката. 14. Пројектовање електричног осветљења помоћу рачунара. 15. Системи за управљање електричним осветљењем, софтвери и уређаји.	1. Introductory class (course organization and content). Technical regulations for conducting electric lighting. Standards and recommendations. 2. Light as a physical and sense phenomenon. 3. Electricsourceoflight. Division and functioning principles. 4. Lightbulbs. Classification, sections and photometric data. 5. LED lighting. Physical principles and technologies. 6. Interior lighting quality factors. 7. Interior lighting photometric calculations. 8. Scene lighting. Lighting for studio filming. 9. Industrial premises lighting.Necessary and emergency lighting. 10. Road surface. Road lighting. 11. Tunnel lighting. 12. Reflector lighting. 13. Sport halls lighting. 14. Electric lighting design using computers. 15. Electric lighting monitoring systems, software and devices.