

Спецификација предмета за књигу предмета

Студијски програм	Енергетика		
Изборно подручје (модул)			
Врста и ниво студија	Основе струковне струковне		
Назив предмета	Мултимедијалне технологије		
Наставник (за предавања)	др Бојан П. Прлинчевић		
Наставник/сарадник (за вежбе)			
Наставник/сарадник (за ДОН)			
Број ЕСПБ	7	Статус предмета (обавезни/изборни)	Изборни
Услов			
Циљ предмета	Да се савлада употреба софтверских и хардверских алата потребних за прављење мултимедијалних садржаја. Да се студенти оспособе за прављење презентација које укључују комбинацију текста текста, слике, звука, анимација, видео и других садржаја помоћу рачунара. Да се стекну знања потребна за израду мултимедијалних пројеката у области менаџмента		
Исход предмета	Реализацијом наведених циљева, студенти се оспособљавају за израду и одржавање пословних апликација мултимедијалног садржаја у области маркетинга, рекламе, обуке и наставе, што је посебно интересантно за смер који се припрема за послове менаџмента.		
Садржај предмета			
Теоријска настава	<p>1. Увод:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мултимедијална презентација. Садржај, алати и медији за презентацију <p>Циљна група, тржиште.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мултимедијална презентација у настави. <p>2. Уређаји и опрема за мултимедијалну презентацију:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мултимедијални рачунар. • Дигитална видео камера. • Дигитални пројектор. • Аудио уређаји • Скенер. • Повезивање са рачунаром, подешавања. Пренос фајлова, формати. <p>3. Основни елементи мултимедије и софтверски алати</p> <ul style="list-style-type: none"> • Текст. Алати за обраду текста. • Слике. Алати за обраду слике и алати за цртање. • Анимација. Алати за анимацију и 3D моделовање. • Звук. Алати за обраду звука. • Видео. Алати за видео и дигитални филм. <p>4. Програми за презентацију (POWER POINT)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Основни појмови и концепти.. • Подешавање Desktop-а и радног прозора. • Креирање, отварање и памћење презентације. • Избор изгледа презентације. • Рад са слајдовима. • Уношење и форматирање објеката . • Цртање и рад са графиком. • Уметање дијаграма, табела и графикона. • Уметање звука и видео секвенци. • Извршавање и контрола презентације. • Избор дизајна и рад са "чаробњаком" за израду презентације. • Штапање. 		
Практична настава (вежбе,	На вежбама се студенти оспособљавају за коришћење софтверских и хардверских алата потребних за самосталну израду мултимедијалних пројеката		
Литература			
1	Јевтић, М., Мултимедијалне комуникације, Академска мисао, Београд, 2014		
2	Станковић, С., Оровић, И., Мултимедијални системи, Електротехнички факултет, Подгорица, 2011.		
3	Halsall, F., Multimedia communications, Adison-Wesley, 2011.		
4	Steinmetz, R., Nahrstedt, Multimedia Systems, Springer, 2014.		
5			
Број часова активне наставе недељно током семестра/триместра/године			

Предавања	Вежбе	ДОН	Студијски истраживачки рад	Остали часови
3	4	0		
Методе извођења наставе	Вербална уз коришћење: пројектора, мултимедије. Практична уз коришћење рачунара. Методе демонстрација на примерима.			
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит		поена
активност у току предавања	20	писмени испит		20
практична настава	10	усмени испит		20
колоквијуми	20			
семинари	10			